

CONSEIL D'ADMINISTRATION du Mardi 24 Juin 2025

-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0

Présent(e)s :

Jean CAZADE président – Raymond DELCROIX vice-président – Michel LARAIGNE vice-président – Bastian SAEZ chef de choeur – Michel JAY trésorier Dany GODARD trésorière adjointe – Cathy AXILAIS secrétaire – Hélène DEPOND secrétaire adjointe – Claudine SECINTE – Paulette PECHAUDRAL – Marie-Christine CASTERA – Michel PROERES.

Excusée:

Chris VEUILLE

ORDRE DU JOUR

- Point financier de Michel notre trésorier
- Intervention de Bastian notre chef de chœur (répétitions hebdomadaires et dominicales, projets de concerts)
- Fête des associations
- Proposition du Comité de Jumelage .

<u>POINT FINANCIER</u> <u>Etat actuel des comptes</u>

Compte chèques 2627,64 € Livret CMSO 4713,43 € Total 7341,07 €

Bilan du concert

Recettes 906,60 €

Dépenses 1358,44 € (affiches 38,53€ + prestatiion chef et solistes 800,00 € + location matériel sono 489,85 €)

Déficit de **421,84 €**

INTERVENTION DE NOTRE CHEF DE CHOEUR

Bastian a souhaité faire un tour de table afin de connaître nos sensations, nos manques et nos attentes à la fin de cette saison sous sa direction.

Nous avons tout particulièrement apprécié que l'on nous donne, enfin, la possibilité de choisir notre répertoire, ce que nous avions envie de chanter dans la liste des œuvres qu'il nous a proposées.

La variété des styles de chants qui s'offraient à nous était, dans son intégralité, très intéressante et a su retenir l'attention du public lors de notre concert du 15 Juin.

Nous le remercions pour son écoute, sa patience, son humour et sa façon d'être heureux lorsqu'il arrive aux répétitions.

Si nous avons été un peu déstabilisés au début par sa façon d'enchaîner l'apprentissage des nouveaux chants, cette impression de survol ressentie a

permis de comprendre, par la suite, que l'approfondissement allait se faire dans le temps ; plus de rabâchages susceptibles d'entraîner un décrochage et une lassitude chez certain(e)s.

Cette dynamique évite de perdre son temps à attendre son tour de chanter!

Au fait que nous apprécions sa pédagogie Bastian nous répond qu'elle doit être porteuse, sans rigidité. Nous sommes tous là pour le plaisir du chant, chacun doit s'investir, faire attention aux nuances pour le relief de l'œuvre interprétée. Nous avons pris conscience d'un répertoire exigeant vu le peu de temps que nous avions devant nous pour le maîtriser.

Les dimanches de répétitions sont nécessaires pour cela, pour l'avance dans le travail, l'homogénéité du groupe et la convivialité.

On peut envisager, pour certains chants, que des choristes (surtout les voix féminines) changent de pupitre pour un bienfait du chœur.

La saison prochaine nous reprendrons le répertoire actuel avec l'ajout de pièces nouvelles en gardant une pluralité de styles (les Nocturnes de Mozart, le classique, les chants du monde ...).

Il sera bon de pouvoir faire des concerts, avec le même contenu, dans des lieux différents avec des dates consécutives (Vendredi et Samedi ou bien Samedi et Dimanche).

REPETITIONS HEBDOMADAIRES

SEPTEMBRE 2025:

les Mardis 09 - 16 - 23 - 30

OCTOBRE:

les Mardis 07 – 14 – 21 (1ère semaine vacances) – (pas de répétition le 28)

NOVEMBRE:

les Mardis 04 - 11 - 18 - 25

DECEMBRE:

les Mardis 02 – 09 – 16 – pause pour les vacances de Noël

JANVIER 2026:

les Mardis 06 – 13 – 20 – 27 (Assemblée Générale avant la répétition)

FEVRIER:

les Mardis 03 – 10 (1ère semaine vacances) – (pas de répétition le 17) – 24 MARS :

les Mardis 03 - 10 - 17 - 24 - 31

AVRII:

les Mardis 07 (1ère semaine vacances) - (pas de répétition le 14) - 21 - 28 MAI :

les Mardis 05 - 12 - 19 - 26

JUIN:

les Mardis 02 - 09 - 16 - 23 - (le Dimanche 28 repas convivial fin de saison)

REPETITIONS DIMANCHES (sous réserves)

le 16 Novembre – le 08 Février – le 29 Mars – le 07 Juin

À noter que le dimanche 16 Novembre nous envisageons, en début d'après midi, la projection d'extraits de notre concert du 15 Juin pour analyser notre prestation afin que nous prenions connaissance de ce que nous devons ou pas modifier.

PROJETS DE CONCERTS

Le Samedi 11 Octobre (au soir) ou le Dimanche 12 Octobre :

Le Comité de Jumelage de Pessac reçoit l'orchestre de Göppingen et nous propose de chanter, à Saint-Martin, une partie de notre répertoire.

Les Vendredi 05 Décembre ou Samedi 06 ou Dimanche 07 :

On peut envisager un concert de Noël en partageant la scène avec une formation musicale (EMP) ou une autre chorale : Cantarian de Cenon à l'église Saint-Romain ou Altaïr à l'église de Bouliac.

A cette occasion on peut prévoir 1 ou 2 petits chants de Noël ajoutés au répertoire.

Les Vendredi 12 Juin, ou Samedi 13 ou Dimanche 14 Juin :

Des concerts sont possibles sur deux dates consécutives, Vendredi et Samedi ou Samedi et Dimanche. Lieux à déterminer, musiciens souhaités.

FETE DES ASSOCIATIONS

Elle aura lieu le Samedi 6 Septembre, au même endroit que l'année dernière, le parc Razon, rue Pierre Wiehn. Stand n°125

Nous aurons besoin de bénévoles pour l'installation du stand et pour assurer une permanence toute la journée.

PROPOSITION DU COMITE DE JUMELAGE

Voir plus haut le projet de concert le Samedi 11 Octobre ou le Dimanche 12.

Cathy AXILAIS Secrétaire -0-0-00-0-0-0-0-