

## Assemblée générale du mardi 14 janvier 2025

La réunion s'est tenue salle Roger Cohé à Pessac en présence d'une trentaine de choristes ( le quorum est atteint ).

Rapport moral lu par le président Jean Cazade

Rapport d'activité détaillé par la secrétaire adjointe Cathy Axilais.

Bilan financier présenté par le trésorier Michel Jay .

RAPPORT MORAL de JEAN CAZADE
------------------------------

Depuis la dernière A G de janvier 2024, il s'est passé beaucoup de choses à Chantenoës. Et, bien que nous ayons encore connu quelques turbulences, reconnaissons que l'année a été globalement positive. En effet, l'arrivée de Maria Luisa, bouillante Sicilienne mais remarquable musicienne, nous aura permis de participer à deux concerts majeurs. Le premier, à Notre Dame de Bordeaux dans une Église archi comble. Le second, concert de grande classe, au Pin Galant, sous la direction de Salvatore Caputo. N'oublions pas non plus la prestation remarquée des Zommes à Saint Martin le 15 mars. Merci Michel ! Ces manifestations nous auront aussi permis de rencontrer et sympathiser avec d'autres chorales, ce qui a été bien agréable et enrichissant, sur le plan musical et humain

Mais, comme nous n'étions pas la chorale dont rêvait Maria Luisa, Maria Luisa a mis fin à notre collaboration en cours d'année, tout en respectant ses engagements jusqu'au bout.

Retenons donc ce qui a été positif, et tournons-nous maintenant vers l'avenir. Grâce en grande partie aux efforts et à la ténacité de Cathy qui s'est démenée autant qu'elle a pu, la providence, bienveillante envers Chantenoës, a placé sur notre chemin celui que nous attendions. Mais si ! Et qui, je l'espère, restera parmi nous le plus longtemps possible...tout au moins les 20 prochaines années

De plus, avec le renfort de treize nouveaux chanteurs dont la qualité vocale n'a d'égale que la gentillesse, comment ne pas envisager l'avenir sous les meilleurs auspices ?

Et, puisque j'en suis aux louanges, je pense que ce serait une ingratitude impardonnable de ne pas tirer un grand coup de chapeau à Raymond pour le travail exceptionnel qu'il effectue et qui nous facilite incroyablement la tâche. Le résultat de son travail étant le fruit des compétences conjuguées de l'artiste et du grand technicien qu'il est.

L'année a bien démarré. Elle sera bien remplie. Avec le concert caritatif du 14 mars, la fête de la Musique, et notre grand concert du 29 Juin , sans oublier bien sûr le 40° Anniversaire de Chantenoës qui approche à grand pas.

Je rappelle à ce sujet que cet Anniversaire sera avant tout une rencontre conviviale entre les pionniers de Chantenoës, tout au moins ceux qui tiennent encore sur leurs jambes, les autres anciens un peu moins vieux, et nous les jeunes d'aujourd'hui.

C'est pourquoi si vous ne l'avez déjà fait, inscrivez-vous au repas du samedi 29 mars et à l'auberge espagnole du dimanche 30. Vous ne le regretterez pas

RAPPORT d'ACTIVITÉS de CATHY AXILAIS

**10 JANVIER 2024** : rentrée de la chorale, on recommence une année prometteuse,

**28 JANVIER 2024** : concert à Notre Dame de Bordeaux, avec l'orchestre Unisson de Talence, sous la direction de notre cheffe de chœur Maria-Luisa Macellaro la Franca. Le public fut nombreux, remplissant l'église, ce qui nous a particulièrement touchés.

**15 MARS 2024** : concert des « Zommes » sous la direction de Michel Jay . Il s'agissait d'un concert caritatif organisé par la maison des associations, au profit des étudiants.

**MAI 2024** : suite à l'annonce du départ de notre cheffe Maria-Luisa, pour des raisons personnelles, des publications ont été faites sur internet pendant plusieurs semaines, à la recherche d'un nouveau chef de chœur. Après plusieurs réponses et entretiens avec les personnes intéressées, notre choix s'est porté sur Bastien Saez.

Parallèlement des publications d'une affiche pour un recrutement de choristes ont été faites.

**21 JUIN 2024** : fête de la musique à Saint-Martin. Nous avons offert quelques chants sous la direction de Maria-Luisa.

**30 JUIN 2024** : dimanche de répétition des 3 chorales Accords Libres de Mérignac, Crescendo de Bordeaux et Chantenoës pour notre concert commun du 14 Octobre. Ce même jour, en soirée, Chantenoës a fêté la fin de saison par un repas commun, style « auberge espagnole » salle du Chiquet, avant de nous quitter pour la période des vacances d'été.

**11 JUILLET 2024** : réunion du Conseil d' Administration afin que tous les membres du bureau fassent la connaissance de Bastian, notre nouveau chef, qui prendra ses fonctions mi-October, après notre concert au Pin Galant.

**7 SEPTEMBRE 2024** : nous avons été présents à la fête des associations au parc Razon, ce qui nous a permis de recruter de nouveaux choristes, dont nous avons bien besoin.

**11 SEPTEMBRE 2024** : reprise de la chorale pour la saison 2024/2025.

**21 SEPTEMBRE 2024** : avec la chorale Accords Libres de Mérignac et sous la direction de leur cheffe, Yuliya Popova-Brown, un flashmob a été organisé dans le magasin Carrefour de Mérignac. Nous y avons interprété quelques chants au programme de notre concert du 14 Octobre.

**9 OCTOBRE 2024** : dernière répétition avec Maria-Luisa.

**14 OCTOBRE 2024** : après de nombreuses répétitions au Conservatoire de Musique de Mérignac, où nous avons été reçus chaleureusement et avons pu travailler dans une bonne ambiance, les 3 chorales Accords Libres, Crescendo et Chantenoës ont proposé leur concert « chœurs d'opéra », sous la direction de Salvatore Caputto, au Pin Galant de Mérignac. Une belle soirée et un grand moment de partage pour tous.

**15 OCTOBRE 2024** : première répétitions avec Bastian Saez. Un changement du jour des répétitions a été mis en place. Ce sera désormais le mardi au lieu du mercredi habituel.

Nous avons accueilli notre nouveau chef ainsi que les nouveaux arrivants par un pot de bienvenue.

**17 DECEMBRE 2024** : pour des raisons de sécurité un changement de lieu des répétitions a été décidé.

Nous quittons la Châtaigneraie pour la salle municipale de Verthamon.

Bonne nouvelle année à tous

BILAN FINANCIER de MICHEL JAY

**voir pièce jointe**

Le trésorier a précisé : c'est la première fois depuis bien longtemps que nous terminons notre année à l'équilibre budgétaire. Nous avons fait une saison exceptionnelle avec 2 concerts qui nous ont rapporté des bénéfices, ce qui démontre que si nous organisons des prestations plus médiatiques, visant un public plus large, les retombées financières sont intéressantes.

Un point positif également, c'est le déplacement des concerts à l'église Saint Martin de Pessac .

Michel a fait une demande de subvention exceptionnelle de 1500€ à la Mairie pour les 40 ans de Chantenoës. Nous n'avons pas encore de réponse.

**La cotisation** reste à 120€ pour l'année. L'arrivée de nouveaux choristes explique qu'il n'est pas nécessaire de l'augmenter. Il faut faire un chèque à l'ordre de Chantenoës . Il est possible de payer en 2 ou 3 fois ( en informer le trésorier). Il serait bon que tout soit réglé dans les 3 mois à venir.

INFORMATIONS DONNÉES par RAYMOND notre WEBMASTER

Il a assisté à une réunion à la Mairie où il a appris que les subventions à venir risquent de diminuer. La municipalité a informé que ses priorités seraient les associations sportives, les associations avec un marquage social et enfin la culture.

Nous avons **changé de site internet** . Il est plus facile à utiliser. En cas de problème, ne pas hésiter à contacter Raymond. Un choriste, Damien, a proposé de le seconder. Il serait utile aussi de s'abonner à la » newsletter »

INTERVENTION de BASTIAN notre CHEF

Il a fait un bilan de démarrage puisque nous ne travaillons ensemble que depuis 3 mois. Il trouve que le chœur a un bel effectif et surtout un équilibre entre voix féminines et voix masculines, ce qui n'est pas toujours le cas dans toutes les chorales. Pour les voix, il y a des qualités certaines, mais quelques petites mauvaises habitudes qu'il faudra corriger (rester dans sa zone de confort).

Il faudra être plus exigeant sur les *nuances et* travailler la technique sur le souffle et la conduite des notes. Le chœur doit surtout fournir un *travail* en qualité et en quantité plus

précis, plus efficace et utiliser au mieux les audios préparés par Raymond. Le travail de répétition ensemble ne suffit pas. Pour le concert on ne chantera que ce qui est prêt

Il a remarqué l'ambiance conviviale et amicale qui règne dans la chorale. Nous travaillons dans le respect et la confiance.

Quelques bavardages sont cependant gênants pour le travail de répétition.

Il adresse ses félicitations à Raymond pour son investissement sur le site. Il estime que nous avons beaucoup de chance . Sa conclusion : faire un travail sérieux sans se prendre au sérieux !.

### **Questions diverses :**

\* Peut-on continuer à travailler avec des photocopies de partitions ou faut-il acheter les œuvres ( à cause des droits) ?

Notre chef Bastian va y réfléchir. Il faut faire le tri entre les oeuvres qui font partie du domaine public et les autres . Pour les concerts il est possible de faire une déclaration à la Sacem ( coût 60€)

\*Les partitions des chants pour les 40 ans de Chantenoës seront mises sur le site

### **manifestations à venir :**

\*Vendredi 14 mars : concert caritatif à l'église Saint-Martin de Pessac. 5 chorales participent à ce concert. Les bénéfices seront distribués à une association qui s'occupe d'enfants malades.

\* Samedi 29 mars et dimanche 30 mars : 40e anniversaire de Chantenoës

\* Dimanche 15 juin concert à l'église Saint-Martin de Pessac

\* Samedi 21 juin fête de la musique à l'église Saint-Martin

(voir le bulletin d'information publié sur le site)

### **Élection du bureau :**

Le bureau actuel se représente. Il est élu dans son entièreté à l'unanimité. Il n'y a pas eu de demande pour un vote à bulletin secret.

La secrétaire : HÉLÈNE DEPONT