

Chers Amis Chanteurs

Oui, nous chantons , demain, en Concert.

Le problème de la Tenue étant, semble-t-il , réglé, penchons-nous sur notre " évolution "au sein de l'église. Juste un petit rappel pour les " étourdis ".

Nous proposons le schéma suivant, sachant que nous devons partir du fond de l'église et garder nos places habituelles de répétition (très important)(chacun repère la personne qui se trouve devant)

Préparation

- à gauche Sopranes 1° rang Claudine Cathy Dona Mylène etc.....

2° rang Nicole Paulette Isabel etc

Basses

- à droite Alti 1° rang M.Laurence Elyane etc.....

2° rang Jacqueline Hélène A. Marie etc.....

Ténors

Départ

Sopranes Alti en même temps Tout le monde suit, dans l'ordre.

On se rejoint au milieu sur les marches en gardant le schéma.

Très Important

- Le porte-partition est tenu 'élégamment " dans la main , le bras tendu

- à droite pour les Sopranes et Basses

- à gauche pour les Alti et Ténors

- on le GARDE AINSI et on ne l'ouvre qu'au SIGNAL de NOTRE CHEF

A la fin , après des applaudissements et rappels bien sûr , interminables.....

nous sortirons par l'allée Centrale dans le même ordre qu'au début

Ceci est une Répétition en prévision de notre Grand Concert de Juin

Chantons, faisons-nous plaisir et à demain